



АДМИНИСТРАЦИЯ БАЛАКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

9 ноября 2018 г.

№ 454

г. Балаково

Об утверждении требований к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому, английскому немецкому и французскому языкам в 2018-2019 учебном году

В соответствии с разделом IV п. 48 Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2013 г. № 1252, в целях организованного проведения муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников на территории Балаковского муниципального района в 2018-2019 учебном году

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить разработанные региональной предметно-методической комиссией по русскому, английскому, немецкому и французскому языкам требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по русскому, английскому, немецкому языку и французскому языку в 2018-2019 учебном году (приложение).

2. Оргкомитету и членам жюри при проведении муниципального этапа всероссийской предметной олимпиады школьников по русскому, английскому, немецкому и французскому языкам руководствоваться данными требованиями.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя председателя Комитета образования АБМР Склемину Г.А.

Председатель
Комитета образования АБМР

Л.В. Бесшапошникова

Приложение к приказу
Комитета образования АБМР
от 09.11.2018 г. № 454

**Утверждены на заседании
региональной предметно-
методической комиссии
по русскому языку
(Протокол № 1
от 6 ноября 2018 года)**

**Требования
к проведению муниципального этапа
Всероссийской Олимпиады школьников по русскому языку
в 2018/2019 учебном году на территории Саратовской области
(для организаторов и членов жюри)**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
2. Принципы формирования комплектов и составления олимпиадных заданий по немецкому языку
3. Перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий
4. Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады
5. Порядок процедуры регистрации участников Олимпиады
6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ
7. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады
8. Приложение №№ 1, 2 (заявление участника на апелляцию, протокол заседания апелляционной комиссии)

1. Общие положения

Настоящие требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку (далее – Олимпиада) составлены на основе Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 года № 1252 и изменений, внесенных в Порядок (приказ Минобрнауки России от 17 марта 2015 года № 245 и от 17 декабря 2015 года №1488).

Основными целями и задачами Олимпиады являются:

- стимулировать интерес учащихся к русскому языку;
- популяризовать русский язык как школьный предмет, а русистику и в целом лингвистику — как научную дисциплину.
- создавать определённую интеллектуальную среду, способствующую сознательному и творческому отношению к процессу образования и самообразования;
- расширять возможности оценки знаний, умений и навыков, полученных учащимися в школьном курсе русского языка;
- активизировать творческие способности учащихся;
- выявлять учащихся, которые могут представлять своё учебное заведение на последующих этапах олимпиады.

2. Принципы формирования комплектов и составления олимпиадных заданий по русскому языку

Муниципальный этап Олимпиады по русскому языку проводится с использованием одного комплекта заданий для каждой группы участников.

Учитывая разницу в подготовке и языковой и речевой компетенциях обучающихся, участники олимпиады делятся на три возрастные группы: 7-8, 9, 10-11 классы.

Для каждой из указанных групп готовится отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако каждый комплект включает все виды заданий Олимпиады.

Принципы составления заданий и критерии, которым соответствуют задания в каждой возрастной параллели следующие:

- доступность: формулировка задания соответствует понятийно-терминологическому аппарату школьника на данном возрастном этапе; термины, которые даются вне школьной программы объяснены в тексте заданий;
- однозначность: задание имеет или единственно верный ответ, который верифицируется посредством словарей или научной литературы; если задача предполагает поиск нескольких вариантов ответа или аргументацию разных точек зрения на поставленный вопрос, это указано в формулировке задания;
- эвристический / проблемный характер заданий: вопросы, поставленные перед участником Олимпиады, активизируют его творческую деятельность, подводят его к установлению ранее неизвестных ему лингвистических закономерностей;
- чёткое соответствие вопроса, ответа и критериев оценивания.

Содержание заданий

Каждый комплект заданий состоит из 8 вопросов, включающих все разделы русского языка, изученные школьниками. Последовательность заданий соответствует расположению разделов русского языка относительно изучения в школьной программе: от фонетики/фонологии к тексту. Последнее задание во всех возрастных параллелях включает исследование художественного текста (фрагмента текста). Учитывая

необходимость обращать внимание школьников на исторические закономерности для понимания современного состояния языковой системы, в каждый комплект заданий включены вопросы по истории языка.

Учитывая творческий характер заданий и задачу организаторов Олимпиады развивать речевые компетенции учащихся, тестовые задания не включены в состав вопросов. Все вопросы для каждого возраста учащихся предложены в виде лингвистических задач.

3. Перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий

Для проведения и муниципального этапов Олимпиады по русскому языку требуется здание школьного типа с классами по 15 столов; достаточное количество экземпляров заданий, чистая бумага для черновиков, авторучки, скрепки или степлер. Для составления рейтинга участников Олимпиады желательно использовать компьютер (ноутбук) с программой MS Excel или её аналогом. Для тиражирования материалов необходим ксерокс, принтер или ризограф.

При проведении муниципального этапа Олимпиады требуется осуществлять сканирование работ участников, вследствие чего оргкомитет обеспечивается необходимым оборудованием.

В здании, где проводится Олимпиада, должен быть оборудованный всем необходимым медицинский пункт с дежурным врачом, присутствие которого должно быть обеспечено на всё время проведения Олимпиады.

Для обеспечения конфиденциальности результатов и объективности проверки работ Оргкомитетом назначается шифровальная группа, для работы которой необходим отдельный кабинет на 7-8 столов, сейф для хранения работ участников, необходимые канцелярские принадлежности (ручки, ножницы, скотч, степлер, скрепки).

Для проверки работ участников необходимо несколько аудиторий, обеспеченных комплектами заданий и ответов (ключей), необходимыми письменными принадлежностями, степлерами, ручками контрастных цветов. В ходе проверки в каждой аудитории работает член предметно-методической комиссии, консультирующий проверяющих, при необходимости связывающийся с председателем предметно-методической комиссии для решения спорных вопросов. Результаты проверки заносятся в таблицы результатов обезличенных (зашифрованных) работ каждого участника. После проверки шифровальная комиссия дешифрует работы, персонифицируя результаты, внося их в общую таблицу результатов.

При рассмотрении апелляций оргкомитет обеспечивает техническую возможность видеофиксации процедуры апелляции.

На всех этапах Олимпиады Участникам Олимпиады запрещается использовать при выполнении заданий любые справочные материалы, словари, электронные средства связи, электронные книги и иное техническое оборудование. В случае нарушения участником Олимпиады Порядка проведения Олимпиады и Требований к проведению муниципального этапа Олимпиады по русскому языку, представитель организатора Олимпиады вправе удалить данного участника Олимпиады из аудитории без права дальнейшего участия в Олимпиаде по русскому языку в текущем году.

4. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий муниципального этапов Олимпиады

Каждое задание имеет чёткую систему оценивания по определённым параметрам, которые прописаны в ключах. В зависимости от сложности задания и многоступенчатости ответа на вопрос, градация может начинаться от 0,25 балла (в случае, если ученику

необходимо грамотно выделить одну морфему в одном слове/ сформулировать одно значение полисемичного слова) до совокупного количества 10 баллов (за целостный анализ текста).

При оценке выполнения заданий наряду со знанием школьной программы оцениваются также лингвистическая эрудиция, языковая интуиция, аналитические навыки, умение рассуждать логически. Учитывается и оценивается фактологическая точность, соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и этических норм. Так, проверяющий вправе «снимать» 0,25 балла за каждую пунктуационную/орфографическую/грамматическую/речевую/фактическую ошибку.

5. Порядок процедуры регистрации участников Олимпиады

Оргкомитет муниципального этапа олимпиады в рамках определенной организационно-технологической модели, зафиксированной в Требованиях к проведению муниципального этапа олимпиады, обеспечивает:

формирование групп регистрации в местах проведения муниципального этапа Олимпиады;

регистрацию участников по трем возрастным группам: 7–8-х, 9, 10 –11-х классов;

выделение помещений для очной регистрации участников, для ожидания участников в период апелляций, для разбора задач, для нахождения сопровождающих во время тура, не связанных с помещениями для состязаний.

Участники:

все участники в обязательном порядке проходят процедуру регистрации, которая начинается за час до начала проведения олимпиады;

участники сдают верхнюю одежду в гардероб, сумки, разные средства связи оставляют при входе в аудиторию;

при себе участники олимпиады должны иметь паспорт (или свидетельство о рождении для участников младше 14 лет) и заранее заполненную анкету;

при регистрации каждый участник получает талон, на котором указан номер аудитории и место в аудитории, а также талон на питание;

если, по тем или иным причинам, участник Олимпиады прибывает на муниципальный этап без личной анкеты и/или паспорта (свидетельства о рождении), правомерность его участия в Олимпиаде подтверждается сопровождающим. Сопровождающий участника Олимпиады обязан иметь при себе официальный документ (приказ о назначении сопровождающим, список участников) из образовательного учреждения.

для работы участникам необходимо иметь ручки с синими или черными чернилами;

участникам разрешается взять в аудиторию прохладительные напитки в прозрачной упаковке и шоколад;

участникам Олимпиады запрещается пользоваться собственными листами и тетрадями (листы для записи ответов и черновики выдаются организатором в аудитории), справочными материалами, словарями, учебно-методической литературой, средствами мобильной связи, электронными книгами, фотоаппаратами, программируемыми калькуляторами или переносными компьютерами и т.д.

Группа регистрации:

обеспечивает очную регистрацию при прибытии участников с заполнением форм регистрации, с соблюдением требований по защите персональных данных от несанкционированного использования;

заполняет листы регистрации (ФИО, класс, класс участия, школа, дата рождения);

обеспечивает при регистрации фиксацию класса, за который участник выбирает задания для участия в муниципальном этапе Олимпиады независимо от возраста участника;

своевременно обеспечивает передачу данных по итогам регистрации участников олимпиады для членов жюри по установленной форме для протоколов Жюри, а также с учетом классов, задания за которые выбраны каждым участником;

обеспечивает совместно с Жюри разработку плана размещения участников олимпиады в аудиториях с учетом групп участников, выбравших задания за определенный класс (классы).

6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ

Основная цель процедуры анализа олимпиадных заданий – проинформировать участников Олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочеты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой системе оценивания.

В процессе проведения анализа олимпиадных заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

Анализ олимпиадных заданий проводится после их проверки в отведенное программой время. На анализе заданий могут присутствовать все участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица. В ходе анализа олимпиадных заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий.

В ходе анализа заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками Олимпиады.

Для анализа заданий необходимы аудитория, вмещающая всех участников и сопровождающих их лиц, и оборудование для проведения презентации (компьютер, слайд-проектор, экран, микрофон). Необходимое оборудование и оповещение участников о времени и месте анализа заданий обеспечивает Оргкомитет.

После анализа заданий проводится показ работ. На показ работ допускаются только участники Олимпиады. В аудиториях (пропорционально количеству заявлений на апелляцию) должны быть столы для членов Жюри и столы для школьников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы.

Участник имеет право задать члену Жюри, проводящему показ его работы, вопросы по оценке приведенного им ответа. На самой работе участника членом Жюри, проводившим показ данной работы, делается отметка о времени завершения показа этой работы.

Для участников с ОВЗ назначается персональный эксперт (или эксперты) для проведения анализа и показа их олимпиадных работ.

Работы участников хранятся Оргкомитетом Олимпиады в течение одного года с момента ее окончания.

7. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады

Апелляция проводится в случаях аргументированного несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его Олимпиадной работы. Апелляции участников Олимпиады рассматриваются членами жюри (апелляционная комиссия). Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке.

Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Региональной предметно-методической комиссией. Апелляция участника Олимпиады должна быть рассмотрена не позднее чем через 3 часа с момента подачи соответствующего заявления.

При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность. По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений: об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов; об удовлетворении апелляции и корректировке баллов. Критерии и методика оценивания Олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат. Рассмотрение апелляции оформляется протоколом (приложение), который подписывается членами Жюри. Протоколы рассмотрения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается итоговая таблица результатов выполнения Олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов Жюри. Документами по проведению апелляции являются: письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады; журнал (листы) регистрации апелляций; протоколы проведения апелляции, которые вместе с аудио или видеозаписью работы апелляционной комиссии хранятся в оргкомитете в течение 3 лет. Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляции.

Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю Жюри муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
М.И. Кабановой

ученика _____ класса

_____ (полное название образовательного учреждения)

_____ (фамилия, имя, отчество)

Заявление

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную в конкурсе (указывается олимпиадное задание), так как я не согласен с выставленными мне баллами. (Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление.)

Дата _____ Подпись

ПРОТОКОЛ № _____

рассмотрения апелляции участника Олимпиады по _____

_____ (Ф.И.О. полностью)

ученика _____ класса _____

_____ (полное название образовательного учреждения)

Место проведения _____

_____ (субъект Федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

Члены Жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов Жюри (по сути апелляции) _____

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на _____.

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____ (подпись заявителя)

Члены Жюри

Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____

Члены Оргкомитета

Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____

**Утверждены на заседании
региональной предметно-методической
комиссии по английскому языку
(Протокол № 1 от 1 ноября 2018 года)**

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**Требования
к проведению муниципального этапа Всероссийской Олимпиады
школьников по английскому языку в 2018/2019 учебном году на
территории Саратовской области (для организаторов и членов жюри)**

Саратов 2018

1. Общие положения

Основными целями и задачами Олимпиады являются:

выявление и развитие у учащихся творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики;

- поддержка одаренных детей, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и продолжении образования;
- распространение гуманитарных знаний среди молодежи;
- привлечение высококвалифицированных научных и педагогических кадров к работе с одаренными и талантливыми детьми;
- развитие готовности и способности школьников осуществлять речевое общение на межнациональном уровне, формирование будущей интеллектуальной элиты государства, профессионально владеющих иностранными языками, в т.ч. английским языком.

2. Принципы составления заданий муниципального этапа

Задачей муниципального этапа олимпиады по английскому языку является отбор наиболее одаренных школьников для участия в последующих этапах олимпиады, поэтому уровень сложности заданий на этом этапе выше, чем на школьном этапе, но ниже, чем на последующих этапах.

Муниципальный этап Олимпиады по английскому языку проводится с использованием одного комплекта заданий для каждой группы участников. Учитывая разницу в подготовке и языковой и речевой компетенциях обучающихся, участники олимпиады делятся на две возрастные группы: 7-8 и 9-11 классы. Для каждой из указанных групп готовится отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности, однако каждый комплект включает все виды заданий Олимпиады школьников по английскому языку. При подготовке заданий муниципального этапа соблюдаются следующие принципы:

- сочетание задания разного типа и уровня сложности,
- комплексный характер проверки коммуникативной компетенции участников;
- методически и технологически корректное составление заданий конкурсов; новизна и творческая направленность олимпиадных заданий.

Рекомендуется проведение муниципального этапа олимпиады в два дня для обучающихся всех возрастных групп (7-8 классы, 9-11 классы):

1-ый день - письменные конкурсы («Listening», «Reading», «Writing», «Use of English»);

2-ой день – конкурс устной речи («Speaking»).

3. Процедура проведения муниципального этапа олимпиады по английскому языку и содержание заданий

Для обеспечения комплексного характера проверки уровня коммуникативной компетенции участников муниципальный этап олимпиады проводится по четырем конкурсам:

- конкурс понимания устной речи (**Listening**)
- конкурс понимания письменной речи (**Reading**)
- лексико-грамматический тест (**Use of English**)
- конкурс письменной речи (**Writing**)
- конкурс устной речи (**Speaking**).

В конкурсах «**Listening & Reading**», «**Use of English**» включены задания на проверку социолингвистической и социокультурной компетенции.

Участники олимпиады должны быть допущены до всех четырех конкурсов (т.е. промежуточное отсеивание участников не рекомендуется).

Уровень сложности заданий по шкале Совета Европы:

7-8 классы: **A2 – B2.**

9-11 классы: **B2 – C1.**

3.1. Продолжительность конкурсов

Продолжительность конкурсов муниципального этапа для **7-8 классов – 90 минут**

- конкурс понимания устной речи (Listening)– **15 минут**
- конкурс понимания письменной речи (Reading) — **30 минут**
- лексико-грамматический тест (Use of English) — **20 минут**
- конкурс письменной речи (Writing) — **25 минут**

Продолжительность конкурсов муниципального этапа для **9-11 классов – 120 минут**

- конкурс понимания устной и письменной речи (Listening & Reading, Reading Part 2) – **45 минут**
- лексико-грамматический тест (Use of English) – **45 минут**
- конкурс письменной речи (Writing) – **30 минут**

Устный конкурс должен быть проведен в отдельный день. Общая продолжительность конкурса зависит от количества участников. Выполнение заданий устного конкурса одним участником (включая подготовку к ответу и ответ участника) не должно превышать 15 минут.

3.2 Формирование пакета заданий

Пакет заданий включает:

1. текст заданий по всем конкурсам,
2. лист ответов участника (для письменных конкурсов),
3. ответы (ключи) к заданиям,
4. аудиозапись для конкурса понимания устной речи,
5. скрипт (текст) аудиозаписи,
6. критерии оценивания конкурсов и схему подсчета баллов,
7. методические рекомендации по проведению конкурсов (продолжительность конкурсов, типы заданий, материально-техническое обеспечение конкурсов),
8. протокол оценивания конкурса письменной речи для экспертов,
9. протокол оценивания конкурса устной речи для экспертов.

4. Описание необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий

Для проведения письменных конкурсов требуются аудитории для рассадки участников.

- Участники должны сидеть по одному за столом и находиться на таком расстоянии друг от друга, чтобы не видеть работу соседа.
- Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля за временем.
- В каждой аудитории должен быть компьютер и динамики (колонки) для прослушивания. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика.
- Задание конкурса понимания устного текста записывается в формате MP3 (аудиофайл). В каждой аудитории, где проводится конкурс, на рабочем столе компьютера

должен быть необходимый файл с записью задания. Звук должен транслироваться через динамики.

- Для проведения лексико-грамматического теста и конкурса письменной речи не требуется специальных технических средств.

Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов. Для конкурса письменной речи необходима бумага для черновиков.

Для проведения конкурса устной речи необходимо обеспечить аудио или видеозапись ответов участников.

5. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время проведения олимпиады

Участникам не разрешается брать в аудиторию бумагу, справочные материалы (словари, справочники, учебники и т.д.), мобильные телефоны, диктофоны, плееры, планшеты и любые другие технические средства. Все вышеперечисленные средства связи не разрешается приносить на территорию пункта проведения олимпиады. Если средства связи (даже в выключенном состоянии) будут найдены у участника олимпиады на территории пункта проведения олимпиады, председатель жюри составляет акт о нарушении процедуры проведения олимпиады и результаты участника аннулируются.

6. Описание олимпиадных заданий и методика их оценивания

7-8 классы

Конкурс понимания устной речи (Listening)

Время проведения конкурса – 15 минут. Конкурс состоит из двух заданий. Перед каждым заданием участники прослушивают инструкции и в течении 30 секунд знакомятся с текстом задания.

В задании обучающимся предлагается дважды прослушать запись, на которой три человека рассказывают о своих необычных профессиях, и соотнести высказывание с одним из говорящих. Количество вопросов – 10.

Правильные ответы фиксируются в листе ответов в соответствующем разделе.

Listening – максимальное количество баллов **10**. **Задание проверяется по ключам.** **Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Конкурс понимания письменной речи (Reading)

Время проведения конкурса – 30 минут. Конкурс состоит из трех заданий.

В первом задании обучающимся предлагается прочитать первый текст и сделать множественный выбор из четырех предложенных вариантов. Количество вопросов – 8.

Во втором задании предлагается на основе этого же текста осуществить альтернативный выбор (правильно/неправильно). Количество вопросов – 4.

В третьем задании обучающимся предлагается прочитать второй текст и сделать множественный выбор из четырех предложенных вариантов. Количество вопросов – 3.

Правильные ответы фиксируются в листе ответов в соответствующем разделе.

Reading - максимальное количество баллов **15**. **Задание проверяется по ключам.** **Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл.** За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Лексико-грамматический тест (Use of English)

Время проведения конкурса – 20 минут. Конкурс состоит из двух заданий.

В первом задании предлагается заполнить пропуски в тексте словами, одно из которых является лишним. Количество вопросов – 5.

Во втором задании предлагается заполнить пропуски в тексте, осуществив множественный выбор из трех вариантов. Количество вопросов – 10.

Правильные ответы фиксируются в листе ответов в соответствующем разделе.

Use of English - максимальное количество баллов **15**. Задание проверяется по ключам. Каждый правильный ответ оценивается в 1 балл. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Конкурс письменной речи (Writing)

Время проведения конкурса – 25 минут. Обучающимся предлагается написать письмо в администрацию города с предложениями инноваций в одной из предложенных сфер. Объем работы – 150-170 слов.

Writing - максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям оценивания.

Конкурс устной речи (Speaking)

В конкурсе участвуют пары обучающихся, каждый из которых выступает с монологическим высказыванием и принимает участие в диалоге. Время изучения заданий – 1 минута.

Монологическая часть высказывания посвящена ответу на вопрос с опорой на картинки и предложенный план ответа. Время ответа – 2-3 минуты.

Диалогическая часть ответа представляет собой дальнейшее обсуждение вопросов с партнером. Время диалога – 2 минуты.

Speaking - максимальное количество баллов **20**. Задание оценивается по Критериям оценивания.

9-11 классы

➤ **Конкурс понимания устной и письменной речи (Listening & Reading, Reading. Part 2)**

Продолжительность – 45 минут. Максимальное количество баллов – 30

Участникам предлагается прочитать текст, а затем прослушать фрагмент аудиозаписи на ту же тему и ответить на вопросы по содержанию. В первом задании участникам предлагается установить соответствие для предложенных утверждений (А – информация содержится как в тексте, так и в аудиозаписи, В – информация содержится только в тексте, С – информация содержится только в аудиозаписи, D – информация не содержится ни в тексте, ни в аудиозаписи). Для вопросов второго и третьего заданий участникам предлагается выбрать один из предложенных вариантов ответа. Во второй части конкурса на понимание письменной речи (Reading. Part 2) участникам предлагается прочитать текст и заполнить пропуски в нем приведенными предложениями. За каждый правильный ответ участники получают 1 балл.

➤ **Лексико-грамматический тест (Use of English)**

Продолжительность – 45 минут. Максимальное количество баллов – 35.

Участникам предлагается выполнить четыре задания. В первом задании участникам следует заполнить пропуски в тексте подходящим по смыслу словом (вариантов ответов не предлагается). Во втором задании участникам предлагается заполнить пропуски в предложениях, содержащих идиоматические словосочетания. В третьем задании участникам предлагается заполнить пропуски в тексте, изменив форму приведенных в конце некоторых предложений слов. В четвертом задании необходимо заполнить пропуски в предложениях подходящей по смыслу частицей (варианты ответов

не предлагаются). За каждый правильный ответ участники получают 1 балл. В **вопросах 31-40 и 51-65** учитывается орфография.

➤ **Конкурс письменной речи (Writing)**

Продолжительность – 30 минут. Максимальное количество баллов – 15.

Участникам предлагается написать текст на заданную тему, соблюдая требования к композиции и организации и обращая внимание на языковое оформление текста. Предполагаемый объем текста – 200-220 слов. Успешность выполнения задания оценивается по критериям: содержание – до 5 баллов, организация до 2 балла, лексическое оформление – до 3 балла, грамматическое оформление до 3 балла, орфография и пунктуация – 2 балла.

➤ **Конкурс устной речи (Speaking)**

Продолжительность – 12-14 минут для каждой пары участников. Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Участникам необходимо подготовить монологическое высказывание продолжительностью 2-3 минуты с опорой на иллюстративный материал. Затем необходимо ответить на 2 вопроса от другого участника по содержанию подготовленного высказывания. После этого необходимо выслушать монологическое высказывание другого участника и задать ему/ей два вопроса. В данном конкурсе оценивается содержание высказывания, взаимодействие с собеседником и языковое оформление речи: лексическое, грамматическое и фонетическое.

Общее количество баллов за все конкурса олимпиады:

7-8 класс – 80 баллов.

9-11 класс – 100 баллов.

7. Порядок процедуры регистрации участников Олимпиады

Оргкомитет муниципального этапа олимпиады в рамках определенной организационно-технологической модели, зафиксированной в Требованиях к проведению муниципального этапа олимпиады, обеспечивает:

- формирование групп регистрации в местах проведения муниципального этапа Олимпиады;

- регистрацию участников по двум возрастным группам: 7–8-х и 9–11-х классов;

- выделение помещений для очной регистрации участников, для ожидания участников в период апелляции, для разбора задач, для нахождения сопровождающих во время тура, не связанных с помещениями для состязаний.

Участники: все участники в обязательном порядке проходят процедуру регистрации, которая начинается за час до начала проведения олимпиады. Участники сдают верхнюю одежду в гардероб, сумки, разные средства связи оставляют при входе в аудиторию. При себе участники олимпиады должны иметь паспорт (или свидетельство о рождении для участников младше 14 лет) и заранее заполненную анкету.

При регистрации каждый участник получает талон, на котором указан номер аудитории и место в аудитории, а также талон на питание.

Если, по тем или иным причинам, участник Олимпиады прибывает на муниципальный этап без личной анкеты и/или паспорта (свидетельства о рождении), правомерность его участия в Олимпиаде подтверждается сопровождающим. Сопровождающий участника Олимпиады обязан иметь при себе официальный документ (приказ о назначении сопровождающим, список участников) из образовательного учреждения.

Для работы участникам необходимо иметь ручки с синими или черными чернилами. Участникам разрешается взять в аудиторию прохладительные напитки в прозрачной упаковке и шоколад.

Участникам Олимпиады **запрещается** пользоваться собственными листами и тетрадями (листы для записи ответов и черновики выдаются организатором в аудитории), справочными материалами, словарями, учебно-методической литературой, средствами мобильной связи, электронными книгами, фотоаппаратами, программируемыми калькуляторами или переносными компьютерами и т.д.

Группа регистрации:

- обеспечивает очную регистрацию при прибытии участников с заполнением форм регистрации, с соблюдением требований по защите персональных данных от несанкционированного использования; заполняет листы регистрации (ФИО, класс, класс участия, школа, дата рождения);

- обеспечивает при регистрации фиксацию класса, за который участник выбирает задания для участия в муниципальном этапе Олимпиады независимо от возраста участника; своевременно обеспечивает передачу данных по итогам регистрации участников олимпиады для членов жюри по установленной форме для протоколов Жюри, а также с учетом классов, задания за которые выбраны каждым участником;

- обеспечивает совместно с Жюри разработку плана размещения участников олимпиады в аудиториях с учетом групп участников, выбравших задания за определенный класс (классы).

8. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ

Перед показом работ и апелляциями необходимо провести анализ правильных ответов. Публичный разбор заданий возможно проводить в сети Интернет, заранее оповестив участников муниципального этапа о времени трансляции разбора заданий. После разбора заданий начинается показ работ и апелляции. Решение по порядку проведения показа работ и апелляций принимает организатор соответствующего этапа. Апелляции и показ работ могут проводиться как в очной, так и в заочной форме. В последнем случае ответы участников вывешиваются на сайт организатора этапа, и каждый участник может посмотреть свою работу. При заочных апелляциях участник подает заявление на апелляцию через сайт организатора. Жюри заочно рассматривает апелляцию и дает ответ через сайт. Если показ работ и апелляции проводятся в очной форме, рекомендуется следующий порядок проведения показа работ и апелляций.

На показ работ допускаются только участники олимпиады. Для показа работ необходима одна большая аудитория или несколько небольших аудиторий. В аудитории должны быть столы для членов жюри и столы для школьников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы. Участник имеет право задать члену жюри вопросы по оценке приведенного им ответа. В случае если жюри соглашается с аргументами участника по изменению оценки какого-либо задания в его работе, соответствующее изменение согласовывается с председателем жюри и оформляется протоколом апелляции.

9. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады

Апелляция проводится в случаях аргументированного несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его Олимпиадной работы. Апелляции участников Олимпиады рассматриваются членами жюри (апелляционная комиссия). Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Региональной предметно-методической комиссией.

Апелляция участника Олимпиады должна быть рассмотрена не позднее, чем через 3 часа с момента подачи соответствующего заявления.

Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление. Заявление на апелляцию принимается в течение одного астрономического часа после окончания показа работ на имя председателя Жюри в установленной форме (приложение).

При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность. По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений:

- об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов;
- об удовлетворении апелляции и корректировке баллов.

Критерии и методика оценивания Олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат. Рассмотрение апелляции оформляется протоколом (приложение), который подписывается членами Жюри.

Протоколы рассмотрения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается итоговая таблица результатов выполнения Олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов Жюри.

Документами по проведению апелляции являются: письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады; журнал (листы) регистрации апелляций; протоколы проведения апелляции, которые вместе с аудио или видеозаписью работы апелляционной комиссии хранятся в оргкомитете в течение 3 лет.

Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляции.

Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю Жюри муниципального
этапа
Всероссийской олимпиады школьников
по английскому языку
ученика _____ класса

(полное название образовательного
учреждения)

(фамилия, имя, отчество)

Заявление

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную в конкурсе (указывается олимпиадное задание), так как я не согласен с выставленными мне баллами. (Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление.)

Дата _____ Подпись

ПРОТОКОЛ № _____

рассмотрения апелляции участника Олимпиады по _____

_____ (Ф.И.О. полностью)

ученика _____ класса _____
(полное название образовательного учреждения)

Место проведения _____
(субъект Федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

Члены Жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов Жюри (по сути апелляции) _____

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на _____.

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____ (подпись заявителя)

Члены Жюри

Ф.И.О.

Подпись

Ф.И.О.

Подпись

Ф.И.О.

Подпись

Члены Оргкомитета

Ф.И.О.

Подпись

Ф.И.О.

Подпись

Ф.И.О.

Подпись

**Утверждены на заседании
региональной предметно
методической комиссии
по немецкому языку
(Протокол № 1
от 1 ноября 2018 года)**

**Требования
к проведению муниципального этапа
Всероссийской Олимпиады школьников по немецкому языку
в 2018/2019 учебном году на территории Саратовской области
(для организаторов и членов жюри)**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
2. Принципы формирования комплектов и составления олимпиадных заданий по немецкому языку
3. Перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий
4. Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады
5. Порядок процедуры регистрации участников Олимпиады
6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ
7. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады

1. Общие положения

Настоящие требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку (далее – Олимпиада) составлены на основе Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 года № 1252 и изменений, внесенных в Порядок (приказ Минобрнауки России от 17 марта 2015 года № 245 и от 17 декабря 2015 года №1488).

Основными целями и задачами Олимпиады являются:

- выявление и развитие у учащихся творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики;
- поддержка одаренных детей, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и продолжении образования;
- распространение гуманитарных знаний среди молодежи;
- привлечение высококвалифицированных научных и педагогических кадров к работе с одаренными и талантливыми детьми;
- развитие готовности и способности школьников осуществлять речевое общение на межнациональном уровне, формирование будущей интеллектуальной элиты государства, профессионально владеющих иностранными языками, в т.ч. немецким языком.

2. Принципы формирования комплектов и составления олимпиадных заданий по немецкому языку

Муниципальный этап Всероссийской олимпиады по немецкому языку проводится с использованием одного комплекта заданий для каждой группы участников.

Учитывая разницу в подготовке и языковой и речевой компетенциях обучающихся, участники олимпиады делятся на две возрастные группы: 7-8 и 9-11 классы.

В муниципальном этапе Олимпиады принимают индивидуальное участие участники школьного этапа Олимпиады текущего учебного года, набравшие необходимое для участия в муниципальном этапе Олимпиады количество баллов.

Для каждой из указанных групп готовится отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако **каждый комплект включает все виды заданий** Всероссийской олимпиады школьников по немецкому языку.

При подготовке заданий муниципального этапа соблюдаются следующие принципы:

- сочетание заданий разного типа и уровня сложности (чтобы участники Олимпиады могли выполнить хотя бы одно из них);
- комплексный характер проверки коммуникативной компетенции участников;
- методически и технологически корректное составление заданий конкурсов;
- новизна и творческая направленность олимпиадных заданий.

Содержание заданий

Задание по чтению включает две части.

В первой части предлагается оригинальный текст о проблемах школьников в немецкоязычных странах и 12 вопросов, предполагающих поиск соответствия или несоответствия какого-либо высказывания фразе в тексте, а также установление того, упоминается ли в тексте данная информация вообще.

Вторая часть предполагает поиск подходящего продолжения для 8 предложений, составляющих в совокупности связный текст, так же, как правило, посвященный жизни школьников в немецкоязычных странах. Первое предложение уже снабжено правильным ответом (оно нумеруется как нулевое).

В целом за это задание участники муниципального этапа могут набрать **20 баллов**.

Задания конкурса «Понимание на слух» или «Аудирование» ориентированы на то, что участники Олимпиады должны в основном понимать на слух выдержанное в естественном темпе аутентичное сообщение повседневного, общественно-политического или бытового характера, связанного с жизнью сверстников в немецкоязычных странах. При этом участники Олимпиады должны уметь выделять главную и второстепенную информацию в предъявленной им аудиозаписи.

Для учащихся 7-8 классов аудиофрагмент длится до 2-2,5 минут. Учащиеся 9-11 классов прослушивают аудиотекст длительностью до 3 минут.

Задание по аудированию включает две части: в первой участникам олимпиады предлагаются семь высказываний относительно содержания аудиотекста. Задача учащихся - выбрать верный ответ из предлагаемых трёх вариантов: верно, неверно, не упоминается в тексте. Во второй части предлагаются восемь вопросов с четырьмя вариантами ответа к ним по содержанию аудиотекста. Задача испытуемых выбрать один верный вариант, отражающий содержание исходного аудиотекста.

Участникам дается время познакомиться со всем заданием целиком, всеми вопросами и вариантами ответов на них до его прослушивания (в течение 2-3 минут).

Далее участникам предоставляется возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 2-3 минут), затем аудиотекст предъявляется повторно.

После окончания прослушивания участникам предоставляется возможность перенести ответы в бланки (2 минуты).

Это задание может быть оценено максимально в **15 баллов**.

Перед прослушиванием первого отрывка член жюри включает аудиозапись и дает возможность участникам прослушать самое начало аудиотекста – около 10 секунд. Затем запись выключается, и член жюри обращается к аудитории с вопросом, хорошо ли всем слышно. Если в аудитории кто-то из участников плохо слышит запись, регулируется громкость звучания и устраняются все технические неполадки, влияющие на качество восприятия текста. После устранения неполадок аудиозапись возвращается на самое начало и еще раз прослушивается вводная часть с инструкциями. После инструкций аудиозапись не останавливается и прослушивается до самого конца.

Задания, предусмотренные паузы, звучащий текст (дважды) записаны на кассету или диск. Транскрипция звучащих отрывков находится у члена жюри в аудитории, где проводится аудирование. Транскрипция не входит в комплект раздаточных материалов для участников и не может быть выдана участникам во время проведения конкурса.

Член жюри включает запись и выключает ее, услышав последнюю фразу транскрипции. Во время аудирования участники не могут задавать вопросы членам жюри или выходить из аудитории, так как шум может нарушить процедуру проведения конкурса. Время проведения конкурса ограничено временем звучания аудиозаписи.

В случае технической невозможности провести этот конкурс с использованием аудиозаписи члену жюри, проводящему данный конкурс, должен быть передан полный сценарий конкурса с заданиями, паузами и текстом для аудирования.

Данный конкурс проводится синхронно во всех аудиториях конкретной возрастной группы.

Содержание задания для конкурса «Лексико-грамматический тест» в первую очередь имеет целью проверку лексических и грамматических умений и навыков участников Олимпиады, их способности узнавать и понимать основные лексико-грамматические единицы немецкого языка в письменном тексте, а также умения выбирать, распознавать и использовать нужные лексико-грамматические единицы, адекватные коммуникативной задаче (или ситуации общения).

Формат этого задания предполагает два этапа работы с текстом задания: на первом этапе участникам предлагается выбрать из списка вариантов одну лексему для каждого пропуска, обозначенного цифрами 1-8 (в списке задается избыточное количество

вариантов, рекомендуем на муниципальном этапе ограничиться 6-8 вариантами в зависимости от возрастной группы участников); на втором этапе нужно вставить по смыслу грамматический элемент (союз, глагол в правильной форме, предлог, артикль и т.п.), в пробелы, обозначенные буквами А-Л, однако варианты для данного этапа уже не предлагаются, а должны быть найдены участниками самостоятельно. В целом предлагается заполнить 20 пропусков в оригинальном тексте.

Это задание может быть оценено максимально в **20 баллов**.

Конкурс «Письмо» предполагает творческое задание, ориентированное на проверку письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, умения уйти от шаблонности и штампов, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике.

Это задание выглядит как необычная, оригинальная история, в которой опущена середина. Минимальный объем сочинения на муниципальном этапе – 250 слов.

Это задание может быть оценено максимально в **20 баллов**.

Лингвострановедческая викторина предусматривает выбор одного из нескольких вариантов ответов на 20 вопросов. Традиционно заранее объявляется тема лингвострановедческого задания.

В 2017/2018 учебном году задание по лингвострановедению включает две части:

1) вопросы о выдающихся немецких химиках и их вкладе в современное научное знание;

2) вопросы, связанные с биографией и деятельностью Гессен-Дармштадтских принцесс, имевших отношение к России.

Задания лингвострановедческой викторины делятся, таким образом, на две части: в первой части к каждому из 10 вопросов о **выдающихся немецких химиках и их вкладе в современное научное знание** нужно подобрать один из трех предлагаемых вариантов ответа; во второй части также должны быть даны по три варианта ответа к 10 вопросам, **связанным с биографией и деятельностью Гессен-Дармштадтских принцесс, имевших отношение к России**. Каждому вопросу должен соответствовать только один однозначный ответ.

Это задание может быть оценено максимально в **20 баллов**.

Устный тур

Устный тур предполагает групповую работу участников муниципального этапа с последующим представлением ее результата в виде ток-шоу, дискуссии и т.п. Для подготовки этого задания группам дается 60 минут, после чего их приглашают в специальные кабинеты для прослушивания. Важно, что жюри в каждом кабинете состоит не менее чем из 3 человек. Каждый член жюри оценивает каждого участника и группу в целом. Баллы в протоколе выставляются по согласованию между членами жюри. Баллы каждого участника являются суммой оценки результата всей группы и оценки индивидуального результата участника.

Пакет олимпиадных заданий для муниципального содержит **шесть** конкурсов:

- 1) лексико-грамматический тест (40 мин.),
- 2) страноведение (30 мин.),
- 3) чтение (60 мин.),
- 4) аудирование (около 25 мин.),
- 5) креативное письмо (60 мин.) выполняются в письменном виде.

б) конкурс устной речи (60 минут на группу не более 5 участников для подготовки ток-шоу, 10 – 12 минут на представление Жюри результатов работы) проводится в устной форме.

Для участников олимпиады с ОВЗ время на выполнение письменных конкурсов увеличивается на 1 час (60 минут). Участниками с нарушениями слуха по их просьбе аудиозапись может быть прослушана дважды от начала до конца.

3. Перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий

Перечень предполагает выполнение ряда требований:

1. Во всех «рабочих» аудиториях должны быть часы, поскольку выполнение тестов требует контроля над временем.

2. Для проведения конкурса на аудирование требуются CD проигрыватели и динамики в каждой аудитории. В аудитории должна быть обеспечена хорошая акустика. В каждой аудитории, где проводится конкурс, должен быть свой диск с записью задания.

В аудитории должны быть листы для ответов, запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов.

3. Для проведения всех прочих конкурсов письменного тура не требуется специальных технических средств. Помимо необходимого количества комплектов заданий и листов ответов, в аудитории должны быть запасные ручки, запасные комплекты заданий и запасные листы ответов и бумага для черновиков.

4. Во время конкурсов участникам запрещается пользоваться любой справочной литературой, собственной бумагой, электронными вычислительными средствами и любыми средствами связи, включая электронные часы с возможностью подключения к сети Интернет или использования Wi-Fi.

5. Для своевременного введения баллов и составления ведомостей результатов конкурсов Оргкомитетом должны быть выделены несколько компьютеров и соответствующее число технических сотрудников, которые должны оказать содействие при введении в компьютерную программу результатов выполнения заданий конкурсов.

6. Для проведения конкурса устной речи следует подготовить:

- одну-две аудитории для подготовки, где конкурсанты выбирают задание и готовят свою устную презентацию в группах. Количество посадочных мест определяется из расчета один стол на одну группу из 3-4 человек + 1 стол для представителя Оргкомитета и выкладки используемых материалов.
- небольшие аудитории для работы Жюри с конкурсантами, исходя из количества участников, соответствующее количество магнитофонов, обеспечивающих качественную аудиозапись и воспроизведение речи конкурсантов, и пронумерованные аудиокассеты.

Возможна (и предпочтительна) компьютерная запись ответов участников. В этом случае каждая аудитория должна быть оснащена соответствующим оборудованием для записи и воспроизведения ответов участников. В каждой аудитории у членов Жюри должен быть необходимый комплект материалов:

- 1) задание устного тура (для членов Жюри)
- 2) таблички с номерами 1-4 (для участников)
- 3) протоколы устного ответа (для Жюри)
- 4) критерии оценивания конкурса устной речи (для Жюри)

7. Для своевременного введения баллов и составления ведомостей результатов конкурсов Оргкомитетом должны быть выделены от пяти до десяти компьютеров и от пяти до десяти технических сотрудников (волонтеров, студентов), которые должны оказать содействие при введении в компьютер результатов выполнения заданий конкурсов.

8. Для анализа заданий необходимы большая аудитория (в которой размещаются все участники и сопровождающие лица) и оборудование для проведения презентации (компьютер, слайд-проектор, экран, микрофон).

9. Для последующего показа работ необходимо предусмотреть несколько небольших аудиторий, в которые участники допускаются в соответствии с присвоенным им идентификационным номером.

10. При рассмотрении апелляций оргкомитет обеспечивает техническую возможность прослушивания записи устных ответов участников на конкурсе устной речи и видеофиксации процедуры апелляции.

11. Для анализа заданий необходимы большая аудитория (в которой размещаются все участники и сопровождающие лица).

12. Для последующего показа работ необходимо предусмотреть несколько небольших аудиторий, в которые участники допускаются в соответствии с присвоенным им идентификационным номером.

13. Для работы Жюри необходимы: помещение для работы (кабинет для проверки работ на 4-6 столов), сейф для хранения работ участников, технические средства (ноутбук, принтер, ксерокс) и канцелярские принадлежности (пачка бумаги, ножницы, ручки, карандаши, ластик, точилка, скрепки, степлер и скрепки к нему, антистеплер).

4. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады

Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценки олимпиадных тестовых заданий: **за каждый правильный ответ – один балл.**

Таким образом, максимальное число баллов: «Чтение» - 10 баллов, «Аудирование» - 15 баллов, «Лексико-грамматический тест» - 20 баллов, «Лингвострановедческая викторина» - 20 баллов, Письмо – 20 баллов, Устная часть – 25 баллов.

Оценивание задания письменной речи включает следующие этапы:

фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отсканированной для всех членов Жюри) работы;

коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами Жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается),

если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл,

если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок;

«спорные» работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.

Результаты проверки всех работ участников Олимпиады члены Жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников Олимпиады.

Оценка письменного задания должна ориентироваться на следующие критерии:

Максимальное количество баллов: 20 БАЛЛЫ <i>за содержание</i>	СОДЕРЖАНИЕ Максимум 10 баллов
9-10 баллов	Коммуникативная задача успешно решена – содержание раскрыто полно. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события, проявляя при этом творческий подход и оригинальность мышления. Сюжет понятен, динамичен и интересен. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Рассказ передает чувства и эмоции автора и/или героев.
8-7 баллов	Коммуникативная задача выполнена. Текст рассказа соответствует заданным параметрам. Участник демонстрирует умение описывать имевшие место или вымышленные события. Сюжет понятен, но тривиален. Середина текста полностью вписывается в сюжет и соответствует заданному жанру и стилю. Передает чувства и эмоции автора и/или героев.
6-5 баллов	Коммуникативная задача в целом выполнена, однако имеются отдельные нарушения целостности содержания рассказа. Сюжет понятен, но не имеет динамики развития. Середина написанного рассказа не совсем сочетается с началом и концовкой. Рассказ не передает чувства и эмоции автора и/или героев. Рассказ
4-3 балла	Коммуникативная задача выполнена частично. Содержание письменного текста не полностью соответствует заданным параметрам. Сюжет не всегда понятен, тривиален, не имеет динамики развития. Участник не владеет стратегиями описания событий и героев. Рассказ не полностью соответствует заданному жанру и стилю
2-1 балла	Предпринята попытка выполнения задания, но содержание текста не отвечает заданным параметрам. Рассказ не соответствует заданному жанру и стилю.
0 баллов	Коммуникативная задача не решена. Рассказ не получился, цель не достигнута

ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКСТА И ЯЗЫКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ
 Максимум 10 баллов

Композиция (максимум 2 балла)	Лексика (максимум 3 балла)	Грамматика (максимум 3 балла)	Орфография и пунктуация (максимум 2 балла)
<p>2 балла Работа не имеет ошибок с точки зрения композиции. Соблюдена логика высказывания. Средства логической связи присутствуют. Текст правильно разделен на абзацы.</p>	<p>3 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения лексического оформления (допускается не более 1 ошибки).</p>	<p>3 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур в соответствии с коммуникативной задачей. Работа практически не содержит ошибок с точки зрения грамматического оформления (допускается не более 1 ошибки, не затрудняющей понимания).</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует уверенное владение навыками орфографии и пунктуации. Работа не имеет ошибок с точки зрения орфографии. В работе имеются 1-2 пунктуационные ошибки, не затрудняющие понимание высказывания.</p>
<p>1 балл В целом текст имеет четкую структуру. Текст разделен на абзацы. В тексте присутствуют связующие элементы. Наблюдаются незначительные нарушения в структуре и/или логике и / или связности текста.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует богатый лексический запас, необходимый для раскрытия темы, точный выбор слов и адекватное владение лексической сочетаемостью. В работе имеются 2-3 лексические ошибки.</p>	<p>2 балла Участник демонстрирует грамотное и уместное употребление грамматических структур. В работе имеются 2-4 грамматические ошибки, не затрудняющие понимание.</p>	<p>1 балл В тексте присутствуют орфографические (1-4) и/или пунктуационные ошибки (3-4), которые не затрудняют общего понимания текста.</p>

<p>0 баллов Текст не имеет четкой логической структуры. Отсутствует или неправильно выполнено абзацное членение текста. Имеются серьезные нарушения связности текста и/или многочисленные ошибки в употреблении логических средств связи.</p>	<p>1 балл В целом лексические средства соответствуют заданной теме, однако имеются неточности (ошибки) в выборе слов и лексической сочетаемости, учащийся допускает 4-6 лексических ошибок и / или использует стандартную, однообразную лексику.</p>	<p>1 балл В тексте присутствуют несколько (4-7) грамматических ошибок, не затрудняющих общего понимания текста.</p>	<p>0 баллов В тексте присутствуют многочисленные орфографические (более 4) и/или пунктуационные ошибки (более 4), в том числе затрудняющие его понимание.</p>
	<p>0 баллов Участник демонстрирует крайне ограниченный словарный запас и / или в работе имеются многочисленные ошибки (7 и более) в употреблении лексики.</p>	<p>0 баллов В тексте присутствуют многочисленные ошибки (8 и более) в разных разделах грамматики, в том числе затрудняющие его понимание.</p>	

1 балл может быть снят за:

- орфографические ошибки в словах активного вокабуляра или в простых словах;
- небрежное оформление рукописи;
- недостаточный объем письменного сочинения (менее 200 слов).

1 балл может быть добавлен за творческий подход к выполнению поставленной задачи.

Критерии оценки выполнения устного задания

Максимальное количество баллов – 25

Оценка результата группы (всего 10 баллов):

Баллы

5

Содержание презентации

Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта в

нескольких аспектах. Смысл презентации ясен, содержание интересно, оригинально.

- 4 Коммуникативная задача полностью выполнена. Тема раскрыта. Смысл выступления вполне понятен, однако содержание отчасти скучно и ординарно, присутствуют стереотипы и повторения
- 3 Коммуникативная задача выполнена не полностью. Тема раскрыта в ограниченном объеме. Содержание презентации не претендует на оригинальность.
- 2 Коммуникативная задача выполнена частично, тема раскрыта очень узко, содержание презентации банально.
- 1 Коммуникативная задача выполнена частично. Смысл презентации узнаваем, но тема практически не раскрыта. Содержание неинтересно.
- 0 Коммуникативная задача не выполнена. Смысл презентации неясен, содержание

Баллы

Работа в команде / взаимодействие участников

- 5 Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники слаженно взаимодействуют друг с другом, реагируют и опираются на предыдущее высказывание, высказываются в равном объеме.
- 4 Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Участники в основном взаимодействуют друг с другом,

однако равный объем высказывания не всегда соблюдается, не всегда реагируют и опираются на предыдущее высказывание.

- | | |
|----------|--|
| 3 | Распределение ролей соответствует содержанию и форме презентации. Взаимодействие участников ограничивается в основном соблюдением очередности высказывания или отсутствует связь между отдельными высказываниями |
| 2 | Все члены группы высказываются, но распределение ролей неоптимально. Взаимодействуют не все участники группы. |
| 1 | Высказываются лишь некоторые участники, смена высказываний |
| 0 | Некоторые участники высказываются, но взаимодействие отсутствует. |

Оценка индивидуальных результатов участника (всего 15 баллов):

Баллы
3

Убедительность, наглядность изложения

Высказывания аргументированы, аргументация сильная, сопряжена с высказываниями других членов группы.

2

Аргументация в целом убедительна и логична.

1

Излагает свою позицию неубедительно, не аргументируя.

0

Не излагает своей позиции, не аргументирует высказываний.

Баллы
3

Выразительность, артистизм

Демонстрирует артистизм, сценическую убедительность,

органичность жестов, пластики и речи, выразительность в полном соответствии с выбранной ролью

2

Присутствуют отдельные проявления выразительности, однако жесты и пластика не всегда естественны и оправданы выбранной ролью.

1

Предпринимает отдельные попытки выразить эмоции, в том числе с помощью жестов и пластики.

0

Не демонстрирует сопричастности происходящему, пластика и жестикация отсутствуют.

Баллы
3

Лексическое оформление речи

Владеет широким вокабуляром, достаточным для решения поставленной задачи, использует его в соответствии с правилами лексической сочетаемости. Выбранный вокабуляр соответствует роли.

2

Демонстрирует достаточный словарный запас, однако в некоторых случаях испытывает трудности в подборе и правильном использовании лексических единиц, которые не всегда соответствуют выбранной роли.

1

Вокабуляр ограничен, в связи с чем задача выполняется лишь частично.

0

Словарный запас недостаточен для выполнения поставленной задачи.

Баллы
3

Грамматическое оформление речи

Демонстрирует владение разнообразными грамматическими структурами, грамматические ошибки немногочисленны и не

	препятствуют решению задачи.
2	Грамматические структуры используются адекватно, допущенные ошибки не оказывают сильного негативного воздействия на решение задачи.
1	Многочисленные грамматические ошибки частично затрудняют решение задачи.
0	Неправильное использование грамматических структур делает невозможным выполнение поставленной задачи.
Баллы	Произношение
3	Соблюдает правильный интонационный рисунок, не допускает грубых фонематических ошибок, произношение соответствует языковой норме.
2	Фонетическое оформление речи в целом адекватно ситуации общения, иногда допускаются фонематические ошибки и неточности в интонационном рисунке
1	Иногда допускает грубые фонематические ошибки, в интонации и произношении слишком явно проявляется влияние родного языка.
0	Неправильное произнесение многих звуков и неадекватный интонационный рисунок препятствуют полноценному общению

5. Порядок процедуры регистрации участников Олимпиады

Оргкомитет муниципального этапа олимпиады в рамках определенной организационно-технологической модели, зафиксированной в Требованиях к проведению муниципального этапа олимпиады, обеспечивает:

формирование групп регистрации в местах проведения муниципального этапа Олимпиады;

регистрацию участников по двум возрастным группам: 7–8-х и 9–11-х классов; выделение помещений для очной регистрации участников, для ожидания участников в период апелляций, для разбора задач, для нахождения сопровождающих во время тура, не связанных с помещениями для состязаний.

Участники:

все участники в обязательном порядке проходят процедуру регистрации, которая начинается за час до начала проведения олимпиады.

участники сдают верхнюю одежду в гардероб, сумки, разные средства связи оставляют при входе в аудиторию.

при себе участники олимпиады должны иметь паспорт (или свидетельство о рождении для участников младше 14 лет) и заранее заполненную анкету.

при регистрации каждый участник получает талон, на котором указан номер аудитории и место в аудитории, а также талон на питание.

если, по тем или иным причинам, участник Олимпиады прибывает на муниципальный этап без личной анкеты и/или паспорта (свидетельства о рождении), правомерность его участия в Олимпиаде подтверждается сопровождающим. Сопровождающий участника Олимпиады обязан иметь при себе официальный документ (приказ о назначении сопровождающим, список участников) из образовательного учреждения.

для работы участникам необходимо иметь ручки с синими или черными чернилами. участникам разрешается взять в аудиторию прохладительные напитки в прозрачной упаковке и шоколад.

участникам Олимпиады запрещается пользоваться собственными листами и тетрадями (листы для записи ответов и черновики выдаются организатором в аудитории), справочными материалами, словарями, учебно-методической литературой, средствами мобильной связи, электронными книгами, фотоаппаратами, программируемыми калькуляторами или переносными компьютерами и т.д.

Группа регистрации:

обеспечивает очную регистрацию при прибытии участников с заполнением форм регистрации, с соблюдением требований по защите персональных данных от несанкционированного использования;

заполняет листы регистрации (ФИО, класс, класс участия, школа, дата рождения);

обеспечивает при регистрации фиксацию класса, за который участник выбирает задания для участия в муниципальном этапе Олимпиады независимо от возраста участника;

своевременно обеспечивает передачу данных по итогам регистрации участников олимпиады для членов жюри по установленной форме для протоколов Жюри, а также с учетом классов, задания за которые выбраны каждым участником;

обеспечивает совместно с Жюри разработку плана размещения участников олимпиады в аудиториях с учетом групп участников, выбравших задания за определенный класс (классы).

6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ

Основная цель процедуры анализа олимпиадных заданий – проинформировать участников Олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочеты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой системе оценивания.

В процессе проведения анализа олимпиадных заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

Анализ олимпиадных заданий проводится после их проверки в отведенное программой время. На анализе заданий могут присутствовать все участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица. В ходе анализа олимпиадных заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий каждого конкурса.

В ходе анализа заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками Олимпиады.

Для анализа заданий необходимы большая аудитория (все участники + сопровождающие лица) и оборудование для проведения презентации (компьютер, слайд-проектор, экран, микрофон). Необходимое оборудование и оповещение участников о времени и месте анализа заданий обеспечивает Оргкомитет.

После анализа заданий проводится показ работ. На показ работ допускаются только участники Олимпиады. Для показа работ необходимы 8-10 аудиторий. В аудиториях должны быть столы для членов Жюри и столы для школьников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы.

Участник имеет право задать члену Жюри, проводящему показ его работы, вопросы по оценке приведенного им ответа. На самой работе участника членом Жюри, проводившим показ данной работы, делается отметка о времени завершения показа этой работы.

Для участников с ОВЗ назначается персональный эксперт (или эксперты) для проведения анализа и показа их олимпиадных работ.

Работы участников хранятся Оргкомитетом Олимпиады в течение одного года с момента ее окончания.

7. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады

Апелляция проводится в случаях аргументированного несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его Олимпиадной работы. Апелляции участников Олимпиады рассматриваются членами жюри (апелляционная комиссия). Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке.

Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Региональной предметно-методической комиссией. Апелляция участника Олимпиады должна быть рассмотрена не позднее чем через 3 часа с момента подачи соответствующего заявления.

Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление. Заявление на апелляцию принимается в течение одного астрономического часа после окончания показа работ на имя председателя Жюри в установленной форме (приложение). При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность. По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений: об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов; об удовлетворении апелляции и корректировке баллов. Критерии и методика оценивания Олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат. Рассмотрение апелляции оформляется протоколом (приложение), который подписывается членами Жюри. Протоколы рассмотрения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается итоговая таблица результатов выполнения Олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов Жюри. Документами по проведению апелляции являются: письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады; журнал (листы) регистрации апелляций; протоколы проведения апелляции, которые вместе с аудио или видеозаписью работы апелляционной комиссии хранятся в оргкомитете в течение 3 лет. Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляции.

Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю Жюри муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников
по немецкому языку
ученика ____ класса

(полное название образовательного
учреждения)

(фамилия, имя, отчество)

Заявление

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную в конкурсе (указывается олимпиадное задание), так как я не согласен с выставленными мне баллами.
(Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление.)

Дата _____ Подпись

ПРОТОКОЛ № _____

рассмотрения апелляции участника Олимпиады по _____

_____ (Ф.И.О. полностью)

ученика _____ класса _____
(полное название образовательного учреждения)

Место проведения _____
(субъект Федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

Члены Жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов Жюри (по сути апелляции) _____

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на _____.

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____ (подпись заявителя)

Члены Жюри

Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____

Члены Оргкомитета

Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____

**Утверждены на заседании
региональной предметно
методической комиссии
по французскому языку
(Протокол № 1
от 1 ноября 2018 года)**

**Требования
к проведению муниципального этапа
Всероссийской Олимпиады школьников по французскому языку
в 2018/2019 учебном году на территории Саратовской области
(для организаторов и членов жюри)**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения
2. Принципы формирования комплектов и составления олимпиадных заданий по французскому языку
3. Перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий
4. Критерии и методики оценивания выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады
5. Порядок процедуры регистрации участников Олимпиады
6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ
7. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады

1. Общие положения

Настоящие требования к проведению муниципального этапа всероссийской олимпиады школьников по французскому языку (далее – Олимпиада) составлены на основе Порядка проведения всероссийской олимпиады школьников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2013 года № 1252 и изменений, внесенных в Порядок (приказ Минобрнауки России от 17 марта 2015 года № 245 и от 17 декабря 2015 года №1488).

Основными целями и задачами Олимпиады являются:

выявление и развитие у учащихся творческих способностей, интереса к научно-исследовательской деятельности в области лингвистики;

поддержка одаренных детей, в том числе содействие в их профессиональной ориентации и продолжении образования;

пропаганда гуманитарных знаний среди молодежи;

привлечение высококвалифицированных научных и педагогических кадров к работе с одаренными детьми;

развитие готовности и способности школьников осуществлять речевое общение на межнациональном уровне.

Для проведения регионального этапа Олимпиады создаются Организационный комитет (далее – Оргкомитет) и Жюри. Подробное описание их функций представлено в Порядке проведения Всероссийской олимпиады школьников.

2. Принципы формирования комплектов и составления олимпиадных заданий по французскому языку

2.1. Муниципальный этап Всероссийской олимпиады по французскому языку проводится с использованием одного комплекта заданий для каждой группы участников.

Учитывая разницу в подготовке и языковой и речевой компетенциях обучающихся, участники олимпиады делятся на две возрастные группы: 7-8 и 9-11 классы.

Для каждой из указанных групп готовится отдельный комплект заданий с возрастающей степенью сложности от группы к группе, однако **каждый комплект включает все виды заданий** Всероссийской олимпиады школьников по французскому языку.

При подготовке заданий муниципального этапа соблюдаются следующие принципы:

- сочетание заданий разного типа и уровня сложности, чтобы участники Олимпиады могли выполнить хотя бы одно из них);
- комплексный характер проверки коммуникативной компетенции участников;
- методически и технологически корректное составление заданий конкурсов;
- новизна и творческая направленность олимпиадных заданий.

2.2. Содержание заданий

Конкурс понимания письменных текстов включает два задания.

7-8 классы. Первое задание представляет собой аутентичный документ, выбранный соответствии с предъявляемыми требованиями (уровень владения A2+), к которому предлагаются 10 утверждений, направленных на выявление правильного понимания содержания предлагаемого документа путем выбора нужного ответа (*верно/неверно*). Второе задание представляет собой аутентичный документ, выбранный соответствии с предъявляемыми требованиями (уровень владения A2+). К тексту предлагается 5 вопросов, направленных на выявление понимания содержания прочитанного. К каждому вопросу прилагается 4 варианта ответа, из которых учащийся должен выбрать один верный.

9-11 классы. Первое задание представляет собой отрывок текста одного из художественных произведений Виктора Гюго. К тексту предлагается 5 вопросов,

направленных на выявление понимания содержания прочитанного. К каждому вопросу прилагается 3 варианта ответа, из которых учащийся должен выбрать один верный. Второе задание представляет собой аутентичный документ, выбранный соответствии с предъявляемыми требованиями (уровень владения B1+), к которому предлагаются 10 утверждений, направленных на выявление правильного понимания содержания предлагаемого документа путем выбора нужного ответа (*верно/неверно*).

Конкурс понимания устных текстов

Участникам олимпиады предлагается дважды прослушать аудиозапись, содержащую аутентичный текст, продолжительность которого составляет около 3 минут. Тематически текст соотносится с одной из следующих рубрик: *Société, Enseignement, France, Environnement, Science, Economie, Sport*. К тексту прилагаются задания по его содержанию, предполагающие выбор верного варианта из предложенных (запрос конкретной информации или установление соответствия содержания высказывания содержанию прослушанного текста).

Участникам дается время познакомиться со всем заданием целиком, всеми вопросами и вариантами ответов на них до его прослушивания (в течение 3 минут).

Далее участникам предоставляется возможность обдумать варианты после первого прослушивания (также в течение 3 минут), затем аудиотекст предъявляется повторно.

После окончания прослушивания участникам предоставляется возможность перенести ответы в бланки (10 минут).

Алгоритм действий ответственного организатора в аудитории во время конкурса понимания устных текстов (аудирование)

1. Раздать участникам олимпиады листы заданий и листы ответов конкурса понимания устных текстов.
2. Озвучить следующий текст: «Сейчас вы дважды прослушаете аудиозапись и ответите на вопросы по ее содержанию, представленные в листе заданий. У вас есть три минуты, чтобы ознакомиться с вопросами».
3. В течение трех минут участники олимпиады знакомятся с вопросами, включенными в лист заданий.
4. По истечении трех минут озвучить следующий текст: «Сейчас вы прослушаете аудиозапись в первый раз. После этого у вас будет три минуты, чтобы начать отвечать на вопросы».
5. Воспроизвести аудиозапись.
6. Подождать три минуты.
7. По истечении трех минут озвучить следующий текст: «Сейчас вы прослушаете аудиозапись во второй раз. После этого у вас будет десять минут, чтобы закончить выполнение задания».
8. Воспроизвести аудиозапись.
9. Подождать десять минут.
10. По истечении десяти минут озвучить следующий текст: «Конкурс понимания устных текстов завершен».

Лексико-грамматический тест

Тестирование лингвистической компетенции проводится на материале слитного оригинального текста. Для учащихся 7-8 классов лексико-грамматический текст основан на отрывке из художественного произведения одного из французских писателей конца начала XXI века, а для учащихся 9-11 классов — на отрывке из эссе одного из современных франкоязычных писателей. Слова, представляющие трудность для проверяемого уровня сложности, объясняются на французском языке или даются в переводе на русский. Лексико-грамматическое тестирование проводится по методике

множественного выбора. Предлагаемый участникам текст содержит 20 пропусков, для каждого из которых дается три варианта ответа, при этом, правильным является только один вариант, а дистракторы доказуемо неверны.

Конкурс продуцирования письменной речи для 7-8 классов предполагает творческое задание, ориентированное на проверку навыков письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Это задание выглядит как небольшое сообщение, на которое участники должны ответить в форме личного письма, соблюдая при этом все правила жанра личного письма. Объем задания на муниципальном этапе – 60-80 слов.

Конкурс продуцирования письменной речи для 9-11 классов предполагает творческое задание, ориентированное на проверку навыков письменной речи участников Олимпиады, уровня их речевой культуры, способности спонтанно и креативно решить поставленную перед ними задачу. Одновременно проверяется умение участников анализировать прочитанное и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике. Это задание выглядит как небольшое эссе, которое участники должны написать на предложенную тему с аргументацией собственного мнения. Объем задания на муниципальном этапе – 150-170 слов.

Критерии оценивания письменных ответов участников приводятся ниже.

Задания **конкурса продуцирования устной речи** направлены на проверку навыков монологической и диалогической речи: формулировать и аргументировать свою точку зрения по предложенной тематике с опорой на иконографический документ.

Участникам предлагается лист заданий, включающий иконографический документ. Учащимся следует описать его, предположив, в каком периодическом издании он мог быть опубликован, какова тематика иллюстрируемого им материала, какова целевая аудитория данного издания и материала в частности и т.д.

Для подготовки участникам дается 10 минут. Учащиеся могут делать записи и пользоваться ими во время ответа, но не зачитывать их.

Критерии оценивания устных ответов участников приводятся ниже.

3. Перечень необходимого материально-технического обеспечения для выполнения олимпиадных заданий

3.1. Требования к тиражированию материалов

Олимпиадные задания, выдаваемые конкурсантам качественно размножаются на листах формата А4 (уменьшение полученного оригинала не допускается) с использованием только одной стороны листа (оборот страницы не использовать). Для получения качественного оригинала на компьютере необходимо установить французский шрифт. В противном случае французские буквы с диакритическими знаками будут замещены на кириллицу. Обратит особое внимание на качество копий, раздаваемых детям, они должны соответствовать требованиям СанПиНов. Лист заданий для конкурса устной речи включает иконографический документ-основу, который должен быть отпечатан в полноцветном варианте.

Аудиозапись устного текста должна быть размножена в зависимости от количества аудиторий, выделяемых для проведения конкурса «Понимание устного текста».

3.2. Требования к формированию комплекта олимпиадных заданий

Для каждого конкурса методическая комиссия готовит, а оргкомитет размножает полный комплект материалов, который включает:

для участников:

- **Лист заданий** и **Лист ответов** для конкурсов «Лексико-грамматический тест», «Конкурс понимания письменного текста» и «Конкурс понимания устного текста»,
- **Лист заданий** и **документ-основу** для конкурсов «Конкурс письменной речи» и «Конкурс устной речи»;

для членов жюри:

- **Ключи** для конкурсов «Лексико-грамматический тест», «Конкурс понимания письменного текста» и «Конкурс понимания устного текста»,
- **Аудиозапись,**
- **Критерии** и протоколы оценивания для проведения «Конкурса письменной речи» и «Конкурса устной речи»;

для членов оргкомитета:

- Правила проведения каждого конкурса,
- Методические рекомендации

3.3. Требования к оснащению рабочего места участника олимпиады

На каждом из 5 конкурсов каждый участник работает за отдельным столом/партой. На столе ручка (синие или черные чернила, но у всех одинаковые), бутылка воды (0,5 л), бумажные салфетки, лист чистой бумаги для заметок.

3.4. Требования к аудиториям, являющимся местом проведения олимпиады

3.4.1 Для проведения 3 письменных конкурсов (лексико-грамматический тест, понимание письменных текстов и письменная речь) аудитории могут быть на любое количество посадочных мест при выполнении требования, сформулированного в пункте 2.3; в аудиториях должны быть часы и доска.

3.4.2 Для проведения конкурса «Понимание устного текста»: количество посадочных мест в аудитории не более 30 человек, аудитория оснащена аппаратурой для качественного воспроизведения цифровой записи (магнитофон или компьютер+колонки). В аудиториях должны быть часы.

3.4.3 Для проведения конкурса устной речи:

Одна большая аудитория для ожидания, в ней конкурсанты ожидают вызова в комнату подготовки. В ней можно предусмотреть показ видео или кинофильма для участников.

Две небольшие аудитории для подготовки. В них конкурсанты выбирают задание и сопутствующие материалы и готовят свое устное высказывание. Количество посадочных мест на 15 столов из расчета один стол на одного участника (10-11 человек) + 2–3 стола для представителя Оргкомитета, члена жюри и выкладки используемых материалов. В аудиториях для подготовки должны быть часы для того, чтобы конкурсанты могли следить за временем. Каждый участник должен быть обеспечен ручкой и чистой бумагой для записи.

Небольшие аудитории (по количеству созданных жюри) для работы Жюри с конкурсантами + столько же диктофонов/компьютеров, обеспечивающих качественную запись речи конкурсантов и экспертов. В каждой из этих аудиторий должны быть часы, вода и стаканы.

3.4.4 Компьютерный класс для обработки результатов каждого конкурса.

3.4.5 Большая аудитория с проектором для показа презентации для коллективного разбора олимпиадных заданий (участники+сопровождающие+жюри).

3.4.6 Аудитории для индивидуального показа работ:

одна аудитория для показа листов ответов, которые проверяются по ключам (технические ошибки),

одна аудитория, оснащенная аппаратурой, обеспечивающей качественное воспроизведение речи конкурсантов (компьютер + 2 пары наушников) для прослушивания устной речи.

одна аудитория для показа письменных работ на требуемой количество посадочных мест.

3.4.7. Одна аудитория для проведения апелляций, оснащенная аппаратурой для аудио или видеозаписи процедуры.

3.4.8. Аудитория для проверки работ членами жюри.

3.4.9. Аудитория для работы жюри с необходимыми техническими средствами (компьютер/ноутбук, принтер, ксерокс).

3.5. Необходимое оборудование для проведения олимпиады

- Компьютеры (воспроизведение речи, работа с иконографическими документами, обсчет результатов по специальным программам).
- Компьютеры или диктофоны (запись речи) по количеству аудиторий, в которых будут работать жюри на конкурсе устной речи.
- Аппаратура для качественного прослушивания аудиозаписи (магнитофоны или компьютеры+колонки по количеству аудиторий, выделенных для конкурса «Понимание устного текста»).
- Аппаратура для проведения коллективного разбора олимпиадных заданий (проектор для показа презентации).
- Настенные часы в каждую «рабочую» аудиторию.
- Бумага для участников – черновые записи (из расчета 1 лист на каждого участника на каждый конкурс, не менее 2 пачек по 500 листов).
- Бумага для тиражирования олимпиадных заданий, листов ответов, ключей, правил проведения конкурсов (рассчитывается в зависимости от количества участников и экспертов, но не менее 12 пачек по 500 листов).
- Множительная техника для тиражирования олимпиадных заданий, листов ответов, ключей, правил проведения конкурсов из расчета X страниц (Листы заданий и Листы ответов) на каждого участника и X страниц (Правила проведения конкурсов, Ключи, Критерии оценивания и Протоколы оценивания) для жюри. Печать черно-белая.
- Технические средства (ноутбук, принтер, ксерокс) для работы жюри.
- Канцелярские принадлежности для работы жюри (пачка бумаги, ножницы, ручки, карандаши, ластики, точилка, скрепки, степлер и скрепки к нему, антистеплер).
- Аудитории в требуемом количестве (см. выше).

4. Перечень справочных материалов, средств связи и электронно-вычислительной техники, разрешенных к использованию во время олимпиады

Во время выполнения заданий участникам запрещено пользоваться словарями и другими справочными материалами, средствами связи и электронно-вычислительной техники.

Перед входом в аудиторию, в которой проводится письменный конкурс или подготовка к устному конкурсу, участники сдают все имеющиеся у них средства связи и электронно-вычислительной техники.

Нарушение указанных правил приводит к удалению участника олимпиады из аудитории, о чем составляется акт об удалении участника олимпиады.

На основании акта об удалении, участник олимпиады лишается права дальнейшего участия в олимпиаде по французскому языку в текущем году.

5. Критерии и методика оценивания выполненных олимпиадных заданий муниципального этапа Олимпиады

Методика оценивания тестовых заданий соответствует главному принципу принятой системы оценки олимпиадных тестовых заданий: **за каждый правильный ответ – один балл.**

Оценивание задания письменной речи включает следующие этапы:

- фронтальная проверка одной (случайно выбранной и отксерокопированной для всех членов Жюри) работы;
- коллективное обсуждение выставленных оценок с целью выработки сбалансированной модели проверки;

- индивидуальная проверка работ: каждая работа проверяется в обязательном порядке двумя членами Жюри, которые работают независимо друг от друга (никаких пометок на работах не допускается),
- если расхождение в оценках экспертов не превышает трех баллов, то выставляется средний балл,
- если расхождение в оценках экспертов превышает три балла, то назначается еще одна проверка, в этом случае выставляется среднее арифметическое из всех трех оценок;
- «спорные» работы (в случае большого – 6 и больше – расхождения баллов) проверяются и обсуждаются коллективно.
- Результаты проверки всех работ участников Олимпиады члены Жюри заносят в итоговую таблицу ведомости оценивания работ участников Олимпиады.

Максимально возможное количество баллов, которое может набрать участник Олимпиады, – 100 (аудирование – 15, чтение – 15, лексико-грамматический тест – 20, письмо – 25, устная речь – 25).

Критерии оценивания письменного ответа

7-8 классы

Решение коммуникативной задачи	12 баллов
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	4
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	4
Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения	4
Языковая компетенция	13 баллов
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	4
Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении	3
Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема)	4
Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются	2

9-11 классы

Решение коммуникативной задачи	13 баллов
Выполнение требований, сформулированных в задании Тип текста, указанное количество слов, расположение текста на странице	1
Соблюдение социолингвистических параметров речи Учитывает ситуацию и получателя сообщения, оформляет текст в соответствии с предложенными обстоятельствами	2
Представление информации Может, достаточно четко и ясно, представить и объяснить факты, события, наблюдения	4
Воздействие на читателя Может представить свои мысли, чувства, впечатления, чтобы воздействовать на своих читателей	3
Связность и логичность текста Оформляет текст, соблюдая достаточную связность и логичность построения	3
Языковая компетенция	12 баллов
Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена и наклонения, местоимения, детерминативы, наиболее употребляемые коннекторы и т.д.	4
Владение письменной фразой. Правильно строит простые фразы и сложные фразы, употребляемые в повседневном общении	3
Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме. Допустимо незначительное количество ошибок в выборе слов, если это не затрудняет понимания текста (6% от заданного объема)	4
Орфография. Владеет лексической и грамматической (наиболее употребляемые виды согласований) орфографией. Ошибки пунктуации, связанные с влиянием родного языка, во внимание не принимаются	1

NB ! *За каждую взятую из текста фразу или фрагмент фразы объемом в 4 и более слов снимается 1 балл.

Критерии оценивания устного ответа

Монологическая часть	9 баллов
• Описывает иконографический документ, отвечая на вопросы <i>Qui? Quoi? Où? Quand? Comment? Pourquoi?</i> Может ясно и четко описывать факты, события или наблюдения	1
Адекватно интерпретирует иконографический документ как элемент предлагаемой статьи. Может представить и объяснить свое понимание документа, обосновывает его связь с предлагаемой статьей, формулирует основные мысли своего комментария достаточно	5

ясно и четко	
<ul style="list-style-type: none"> • Правильно оформляет монологическую часть своего высказывания (introduction, développement, conclusion) <p>Может сформулировать и развить тему своего высказывания, следуя разработанному плану, представить свою речь в виде логично построенного высказывания</p>	3
Беседа	5 баллов
<ul style="list-style-type: none"> • Реагирует на вопросы и реплики собеседников, вступает в диалог для того, чтобы объяснить свою интерпретацию. <p>Может установить и поддержать контакт с собеседниками, делает это в полном соответствии с ситуацией общения, соблюдает регистр общения (социолингвистический компонент)</p>	2
<ul style="list-style-type: none"> • Развивает и уточняет свои мысли, убедительно обосновывает свою позицию, принимая во внимание вопросы и замечания, высказываемые собеседниками 	3
Языковая компетенция	11 баллов
<ul style="list-style-type: none"> • Морфо-синтаксис. Правильно употребляет глагольные времена, местоимения, детерминативы, все виды согласований, коннекторы и т.д. Оформляет свою речь в соответствии с правилами устного синтаксиса 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Лексика. Владеет лексическим запасом, позволяющим высказаться по предложенной теме, обеспечивающим ясное выражение мысли и отсутствие неоправданных повторов. Употребляет слова в их основном лексическом значении, в случае необходимости легко использует перифразы для заполнения ситуативно возникающих лексических лакун 	4
<ul style="list-style-type: none"> • Фонетика, интонация. Произношение и интонация характеризуются четкостью и естественностью. Речь адекватна ситуации порождения, обладая такими параметрами, как обращенность, громкость, экспрессивность 	3

6. Порядок разбора олимпиадных заданий и показа работ

Основная цель процедуры анализа олимпиадных заданий – проинформировать участников Олимпиады о правильных вариантах ответов на предложенные задания, объяснить допущенные ими ошибки и недочеты, убедительно показать, что выставленные им баллы соответствуют принятой системе оценивания.

В процессе проведения анализа олимпиадных заданий участники Олимпиады должны получить всю необходимую информацию по поводу объективности оценивания их работ, что должно привести к уменьшению числа необоснованных апелляций по результатам проверки.

Анализ олимпиадных заданий проводится после их проверки в отведенное программой время. На анализе заданий могут присутствовать все участники Олимпиады, а также сопровождающие их лица. В ходе анализа олимпиадных заданий представители Жюри подробно объясняют критерии оценивания каждого из заданий и дают общую оценку по итогам выполнения заданий каждого конкурса.

В ходе анализа заданий представляются наиболее удачные варианты выполнения олимпиадных заданий, анализируются типичные ошибки, допущенные участниками Олимпиады.

Для анализа заданий необходимы большая аудитория (все участники + сопровождающие лица) и оборудование для проведения презентации (компьютер, слайд-проектор, экран, микрофон). Необходимое оборудование и оповещение участников о времени и месте анализа заданий обеспечивает Оргкомитет.

После анализа заданий проводится показ работ. На показ работ допускаются только участники Олимпиады. Для показа работ необходимы 8-10 аудиторий. В аудиториях должны быть столы для членов Жюри и столы для школьников, за которыми они самостоятельно просматривают свои работы.

Участник имеет право задать члену Жюри, проводящему показ его работы, вопросы по оценке приведенного им ответа. На самой работе участника членом Жюри, проводившим показ данной работы, делается отметка о времени завершения показа этой работы.

Для участников с ОВЗ назначается персональный эксперт (или эксперты) для проведения анализа и показа их олимпиадных работ.

Работы участников хранятся Оргкомитетом Олимпиады в течение одного года с момента ее окончания.

7. Порядок рассмотрения апелляций участников Олимпиады

Апелляция проводится в случаях аргументированного несогласия участника Олимпиады с результатами оценивания его Олимпиадной работы. Апелляции участников Олимпиады рассматриваются членами жюри (апелляционная комиссия). Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке.

Участнику Олимпиады, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с критериями и методикой, разработанными Региональной предметно-методической комиссией. Апелляция участника Олимпиады должна быть рассмотрена не позднее чем через 3 часа с момента подачи соответствующего заявления.

Для проведения апелляции участник Олимпиады подает письменное заявление. Заявление на апелляцию принимается в течение одного астрономического часа после окончания показа работ на имя председателя Жюри в установленной форме (приложение). При рассмотрении апелляции присутствует только участник Олимпиады, подавший заявление, имеющий при себе документ, удостоверяющий личность. По результатам рассмотрения апелляции выносятся одно из следующих решений: об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов; об удовлетворении апелляции и корректировке баллов. Критерии и методика оценивания Олимпиадных заданий не могут быть предметом апелляции и пересмотру не подлежат.

Решения по апелляции принимаются простым большинством голосов. В случае равенства голосов председатель Жюри имеет право решающего голоса. Решения по апелляции являются окончательными и пересмотру не подлежат. Рассмотрение апелляции оформляется протоколом (приложение), который подписывается членами Жюри. Протоколы рассмотрения апелляции передаются председателю Жюри для внесения соответствующих изменений в протокол и отчетную документацию.

Официальным объявлением итогов Олимпиады считается итоговая таблица результатов выполнения Олимпиадных заданий, заверенная подписями председателя и членов Жюри. Документами по проведению апелляции являются: письменные заявления об апелляциях участников Олимпиады; журнал (листы) регистрации апелляций; протоколы проведения апелляции, которые вместе с аудио или видеозаписью работы апелляционной комиссии хранятся в оргкомитете в течение 3 лет. Окончательные итоги Олимпиады утверждаются Жюри с учетом проведения апелляции.

Заявление участника олимпиады на апелляцию

Председателю Жюри муниципального этапа
Всероссийской олимпиады школьников
по немецкому языку
ученика ____ класса

(полное название образовательного
учреждения)

(фамилия, имя, отчество)

Заявление

Прошу Вас пересмотреть мою работу, выполненную в конкурсе (указывается олимпиадное задание), так как я не согласен с выставленными мне баллами.
(Участник Олимпиады далее обосновывает свое заявление.)

Дата _____ Подпись

ПРОТОКОЛ № _____

рассмотрения апелляции участника Олимпиады по _____

_____ (Ф.И.О. полностью)
ученика _____ класса _____
(полное название образовательного учреждения)

Место проведения _____
(субъект Федерации, город)

Дата и время _____

Присутствуют:

Члены Жюри: (указываются Ф.И.О. полностью).

Члены Оргкомитета: (указываются Ф.И.О. полностью).

Краткая запись разъяснений членов Жюри (по сути апелляции) _____

Результат апелляции:

- 1) оценка, выставленная участнику Олимпиады, оставлена без изменения;
- 2) оценка, выставленная участнику Олимпиады, изменена на _____.

С результатом апелляции согласен (не согласен) _____ (подпись заявителя)

Члены Жюри

Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____

Члены Оргкомитета

Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____
Ф.И.О.	Подпись
_____	_____